

# Portret Elżbiety z Lubomirskich Sieniawskiej



Obraz na płótnie.

Portret.

Portret to obraz, na którym namalowana jest jedna osoba.

## **Jak nazywa się obraz**

Obraz nazywa się Portret Elżbiety z Lubomirskich Sieniawskiej.

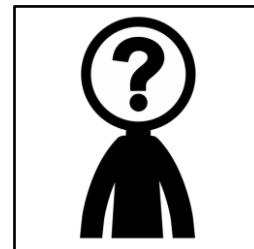
## **Kto jest na obrazie**

Na obrazie jest Elżbieta z Lubomirskich Sieniawska.

Elżbieta ubrana jest w w kostium sarmacki.

Kostium sarmacki to taki, który zakładał na siebie szlachcic polski.

Szlachcic polski to osoba, która w dawnych czasach urodziła się w bogatej rodzinie albo zrobiła coś wyjątkowego dla swojego kraju.



## **Kto to jest Elżbieta z Lubomirskich Sieniawska**

Elżbieta była dwórką Królowej Marii Kazimiery.

Elżbieta była bogata.

Elżbieta uwielbiała sztukę.

Elżbieta była jedną z niewielu kobiet w Polsce, która była bardzo zaangażowana w politykę.

Elżbieta Sieniawska była żoną Adama Mikołaja Sieniawskiego.

Mąż Elżbiety był bardzo ważnym politykiem.

Mąż Elżbiety mieszkał blisko miasta Kraków.



## **Co przedstawia obraz**

Obraz przedstawia Elżbietę Sieniawską.

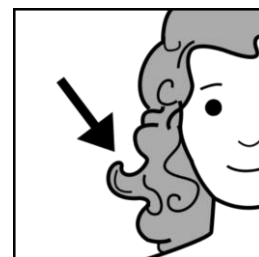
Elżbieta stoi na środku obrazu.

Elżbieta wygląda bardzo ładnie.

Elżbieta delikatnie się uśmiecha.

Jej fryzura to spięte loki u góry głowy.

Loki to kręcone włosy



Elżbieta wygląda jak dumna, bardzo mądra kobieta.

Elżbieta jest ubrana w dwie suknie.

Jedna suknia jest nałożona na drugą suknię.

Pierwsza suknia jest długa, czerwona i ma długie rękawy.

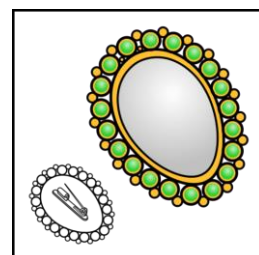
Druga suknia jest krótsza i wygląda jak kamizelka.

Druga suknia ma niebieski kolor.



Z lewej strony tej sukni znajduje się kokarda.

Z prawej strony suknia spięta jest za pomocą broszki.



Elżbieta na sukienkę ma nałożony czerwony płaszcz z czarnym futrem.

Za Elżbietą widać kawałek niebieskiego nieba i drzewo.

Widać też budynek.

Ten budynek to pałac.

Nie wiemy dokładnie jaki.

## **W jaki sposób Elżbieta jest przedstawiona na obrazie**

Elżbieta stoi na tle pałacu.

Elżbieta jedną rękę ma wyprostowaną.

Podpiera się tą ręką o budynek pałacu.

Drugą ręką podparła się pod bokiem.

Elżbieta na obrazie unosi dumnie głowę.  
Elżbieta patrzy do przodu.  
To w jaki sposób stoi jest bardzo ważne.  
W taki sposób pozowali do obrazów wodzowie wojsk,  
którzy wygrywali walki na wojnie.  
Kobiety nigdy tak nie pozowały do obrazów.  
Elżbieta chciała wyglądać na obrazie jak kobieta,  
która zajmuje się męskimi sprawami.  
Sprawami takimi jak polityka.

### **Kto namalował obraz**

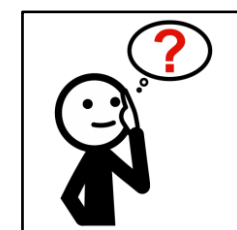
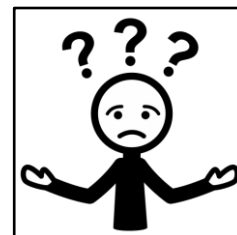
Nie wiemy kto namalował obraz.  
Obraz namalował nieznany malarz.

### **Kiedy powstał obraz**

Obraz powstał między 1675 a 1760 rokiem.  
Nie wiadomo kiedy dokładnie powstał obraz.

### **Jak został namalowany obraz**

Obraz jest namalowany farbami olejnymi na płótnie.  
Płótno to popularny materiał.  
Z płótna można zrobić na przykład prześcieradło.  
Obraz jest namalowany na specjalnym płótnie malarskim.

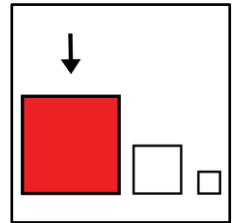


## Jak duży jest obraz

Obraz jest dosyć duży.

Obraz jest wysoki na 160 centymetrów.

Obraz jest szeroki na 129 centymetrów.



## Gdzie można zobaczyć obraz

Obraz jest w mieście Warszawa.



Obraz jest w Muzeum Pałacu Króla Jana III  
w Wilanowie.



Symbole: <http://www.arasaac.org/> udostępnione na licencji  
CC (BY-NC-SA)

